

INFORMACJE DLA AUTORÓW
INFORMATION FOR AUTHORS

PAIDEIA
ROCZNIK

Rocznik „Paideia” stanowi kontynuację ZESZYTÓW NAUKOWYCH SZKOŁY WYŻSZEJ PRZYMIERZA RODZIN W WARSZAWIE — SERIA PEDAGOGICZNA. Jest pismem naukowym poświęconym problematyce filozofii wychowania i kształcenia, terapii filozoficznej, filozoficznym podstawom psychologii.

Celem periodyku jest dyskusja na temat integralnego i realistycznego wychowania, filozofii i teorii wychowania, klasycznej filozofii, psychologii i terapii. Tym samym jego zadaniem jest próba polemiki ze współczesną myślą pedagogiczną i psychologiczną. W periodyku porusza się tematy dotyczące wyzwań stojących przed kształtowaniem (uprawą) ludzkiej potencjalności, sięga zatem do „skarbcza” wiedzy i doświadczenia jakim jest grecka, rzymska i chrześcijańska paideia. Omawia się zatem zarówno problematykę założeń filozoficznych teorii wychowania, filozoficznych podstaw psychologii i terapii oraz podejmuje się interpretacji procesu kształtowania potencjalności człowieka, jego fizyczno-duchowego, egzystencjalnego i religijnego rozwoju, także na gruncie praktycznym.

Periodyk rozsyła się do wydawnictw bibliograficznych w Polsce, Biblioteki Narodowej oraz do ważniejszych bibliotek i ośrodków naukowych, które zajmują się badaniami z zakresu wychowania człowieka.

Autor przeprowadza jedną korektę swojego tekstu, zwykle pierwszą.

Autor otrzymuje jeden egzemplarz autorski pisma.

Rocznik „Paideia” jest również dostępny w wersji elektronicznej (bezpłatnie) na stronie: <https://collegiumverum.pl/paideia/>.

Materiałów nie zamówionych Redakcja nie zwraca.

Redakcja zastrzega sobie prawo odrzucenia tekstu, skrócenia go lub umieszczenia w innym numerze.

Periodyk jest recenzowany przez dwóch samodzielnych pracowników naukowych, rekrutujących się spoza środowiska Collegium Verum. Recenzje są wykonywane zgodnie z treścią Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 2 grudnia 2015 (Dz.U. 2015, poz. 2015) oraz wytycznymi dotyczącymi recenzowania przygotowanymi przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa

Wyższego w broszurze Dobre praktyki w procedurach recenzyjnych w nauce, z uwzględnieniem etycznych reguł recenzowania.

Sposób przygotowania tekstu:

1. W PAIDEI publikuje się teksty nieprzekraczające 30 stron (znormalizowanego maszynopisu), ale nie mniejsze niż stron 15.
2. Teksty powinny być wyedytowane w edytorze WORD MS Office (w formacie doc lub docx). Typ czcionki: Times New Roman, wielkość czcionki: 12 pkt.; odstęp pomiędzy wierszami: 1,5 (również w przypisach); zaleca się stosowanie znormalizowanych marginesów, po 2,5cm.
3. Tekst należy dostarczyć w wersji elektronicznej.
4. Język publikacji: język polski lub języki kongresowe.
5. Pierwszą stronę należy rozpocząć od imienia i nazwiska Autora (wyśrodkować). W przypisie dolnym korzystając z odsyłacza w formie przypisu nr 1 należy podać jednostkę afiliacyjną; e-mail (służbowy lub prywatny), ewentualnie nr ORCID.
6. Od nowego wiersza, wyśrodkowany i pogrubiony tytuł pracy.
7. Pod tytułem artykułu należy podać ponumerowane śródtytuły (kursywą).
8. Artykuł winien otwierać abstrakt (do pół strony znormalizowanego maszynopisu). Pod nim słowa kluczowe w j. polskim.
9. Śródtytuły powinny być numerowane, pogrubione, wyrównane do lewej.
10. Artykuł zamyka wyśrodkowany tytuł w języku angielskim, angielski abstrakt i słowa kluczowe.
11. Autorzy proszeni są o podanie swoich danych do wiadomości Redakcji (adres do korespondencji, telefon). Na końcu artykułu należy umieścić bibliografię z podziałem na źródła i opracowania (o ile z tych pierwszych korzysta Autor).
12. **Tekst, w którym nie zastosowano się do zasad jego przygotowania, będzie odsyłany do Autora w celu poprawy.**
13. **Nie publikujemy tekstów wygenerowanych przez AI.**

Sposób cytowania:

1. Zaleca się stosowanie przypisów na dole strony.
2. W przypadku cytowania książki: inicjał imienia, nazwisko, tytuł pracy, wraz z podtytułem, miejsce i rok wydania (bez nazwy wydawnictwa), strony. Np. M. Nowak, *Podstawy pedagogiki otwartej*, Lublin 1999, s. 55.

3. W przypadku cytowania artykułu z czasopisma: inicjał imienia, nazwisko, tytuł artykułu kursywą, nazwa czasopisma w cudzysłowie, rocznik, numer oraz rok wydania w nawiasie, numery stron. Np. A. Andrzejuk, *Mieczysława Gogacza dochodzenie do pedagogiki*, „*Studia Philosophiae Christianae*” 32 (1996) 2, s. 77–104.
4. W przypadku cytowania z pracy zbiorowej: inicjał imienia, nazwisko, tytuł artykułu kursywą, znak ‘[w:]’, nazwa pracy zbiorowej, po skrócie ‘red.’ inicjał imienia i nazwisko redaktora lub redaktorów, miejsce i rok wydania (bez nazwy wydawnictwa), strona. Np. T. Gadacz, *Wychowanie jako spotkanie osób*, [w:] *Wychowanie personalistyczne. Wybór tekstów*, red. F. Adamski, Kraków 2005, s. 213–221.
5. W przypadku cytowania pracy tłumaczonej na język polski: podać po skrócie ‘tłum.’ inicjał imienia i nazwisko tłumacza. Np. W. Brezinka, *Wychowanie i pedagogika w dobie przemian kulturowych*, tłum. J. Kochanowicz, Kraków 2005. Nie stosuje się skrótów: tł. i przekł. lub innych.
6. Cytowanie ze strony internetowej: inicjał imienia, nazwisko, tytuł pracy, nazwa strony internetowej wyróżnionej cudzysłowem, w nawiasie kwadratowym litera ‘[w:]’ z dwukropkiem, adres strony internetowej, w nawiasie kwadratowym „stan z dn.” z datą pobrania. Np. D. Zalewski, *Wady młodości*, „Edukacja Klasyczna”, [w]: <https://www.edukacja-klasyczna.pl/wady-mlodosci> [stan z dn. 3.06.2023].
7. W przypadku kolejnego cytowania tej samej pozycji należy stosować skrót ‘dz. cyt.’ umieszczony po inicjale imienia i nazwisku autora.
8. Odwołanie do pozycji stosowanej w przypisie bezpośrednio poprzedzającym stosuje się słowo: „Tamże”.
9. W przypadku następujących bezpośrednio po sobie odwołań do różnych prac tego samego autora stosuje się słowo: „Tenże” lub „Tejże”.
10. Nie stosuje się łacińskich odpowiedników takich jak: *op. cit.*, *idem*, *ibidem*.
11. Przy cytowaniu źródeł (np. Platon, Arystoteles, Seneka, Tomasz z Akwinu, Biblia) zaleca się cytowanie tradycyjne, tj. numer księgi i numer wiersza. Np. *Listy moralne do Lucylusza*, 16, 2.
12. Przy cytowaniu aktów prawnych należy podać ich stronę internetową z podaniem: [stan z dn. /data/].

REDAKCJA

PAIDEIA

Redaktor naczelny:

Dr hab. Mikołaj Krasnodebski, prof. ucz.
e-mail: mikolajkrasnodebski@gmail.com

Adres redakcji:

Collegium Verum
ul. M. Grzegorzewskiej 10
PL 02-778 Warszawa
tel. +48 22 644 07 97; +48 22 644 04 55

**Rocznik jest dostępny w bezpłatnej wersji elektronicznej
na stronie Collegium Verum w zakładce „Paideia”:
<https://collegiumverum.pl/paideia/>**

**Strona internetowa z archiwalnymi numerami „Zeszytów Naukowych
Szkoły Wyższej Przymierza Rodzin — Seria Pedagogiczna”:
<http://www.swpr.edu.pl/seria-pedagogiczna/>**

Wydawnictwo Collegium Verum
Ul. Marii Grzegorzewskiej 10, 02-778 Warszawa
Strona <https://collegiumverum.pl/wydawnictwo/>;
tel. (48) 22 644-07-97

Przegląd wybranych pozycji

Wydawnictwo Collegium Verum (wcześniej SWPR) wydaje zarówno książki, jak i wydawnictwa ciągłe i seryjne. Pełen spis wydanych pozycji znajduje się na stronie internetowej. Książki można zamawiać drogą internetową. Poniżej znajdują się tylko wybrane pozycje.

Z zakresu pamiętników i wspomnień:

- *Kucem na Ursynów* — Izabela Dzieduszycka (2011)
- *Spotkani na drodze* — Leszek Starkel (2011)
- *Chwile czasu minionego* — Andrzej Mycielski (2012 — wydanie trzecie, rozszerzone)
- *Ci, o których powinniśmy pamiętać. Fascynujące życiorysy Polaków rozsianych po świecie*, tom I, II i III — pod red. Elżbiety Mycielskiej-Dowgiałło (2010, 2011, 2012)
- *50 lat Wspólnoty Parafialnej Opatrzności Bożej na Rakowcu w Warszawie, 1962–2012* — pod red. Elżbiety Mycielskiej-Dowgiałło (2012)
- *Chleb stał się granicą* — Leon Kowalski (2013)
- *Ballada marcowa* — Jan Białek, Jan Cichy, Klaudia Dawidko, Michał Dudek (2013)
- *Polscy pianiści* — Jan Sierpiński (2014)
- *Od Uralu po Brazylię i nie tylko ...* — Alina M. Lenczewska (2014)
- *Kocham twą urodę złą, najdroższe miasto na świecie. Wspomnienia z getta łódzkiego* — Salomea Kape (2014)
- *Na drogach czasu i przestrzeni. Saga rodziny kresowej XIX–XXI wiek, wspomnienia nauczycielki* — Barbara Majewska-Luft i Maria Borsuk-Majewska (2014)
- *Wojenne dzieciństwo. Losy mojej rodziny (maj 1939 — marzec 1945)* — Elżbieta Wichrzycka-Lancaster (2014)

- *Rozmowa z Umarłymi* — Jean Clair. Tłumaczenie Maria Żurawska (2015)
- *A jednak przeżyłem ... Losy pilota dywizjonu 305 Stefana Żygnerskiego* — Krysztyna Kenig (2016)
- *Przez Chiny — kraj przyjaznych ludzi, śmieci i dymu* — Aleksander Ciepiela (2017)
- *Z Żarnowa w świat* — Stanisław Majerski (2020)
- *Od Lwowa do Teheranu — wspomnienia duszpasterskie 1939–1942* — Włodzimierz Cieński (2021)

Z zakresu podręczników i monografii:

- *Projektowanie uniwersalne w inkluzji — perspektywa pedagogiczna* — pod red. Tomasza Siemieża i Teresy Stankiewicz (2022). Publikacja dostępna w wersji tradycyjnej i elektronicznej.
- *Okolice Zarzecza. Przyroda, człowiek, czas* — Piotr Szwarczewski, Maciej Dąbski, Magdalena Blok (2017)
- *Podstawy meteorologii i klimatologii* — Urszula Kossowska-Cezak (2007)
- *Badania cech tekstualnych osadów czwartorzędowych i wybrane metody oznaczania ich wieku* — pod red. Elżbiety Mycielskiej — Dowgiałło (2007)
- *Chemia dla przyrodników* (wyd. II) — Hanna Rembertowicz (2010)
- *Człowiek i paideia. Realistyczne podstawy filozofii wychowania* — Mikołaj Krasnodębski (2008, 2009, 2019). Nakład papierowy wyczerpany. Publikacja dostępna w wersji elektronicznej.

Z zakresu wiedzy historycznej:

- *Opactwo Czerwińskie w średniowieczu* — Marek Stawski (2007)
- *Kościół i Państwo w dziejach, źródłach i studiach nad przeszłością* — pod red. Marka Stawskiego (2008)
- *Duchowieństwo i laicy* — pod red. Andrzeja Wałkowskiego (2010)
- *Kościół i społeczeństwo* — pod red. Janusza Grabowskiego (2013)
- *Ksiądz Bolesław Stefański, żołnierz bezdomny* — Jacek Żurek (2014)

Z zakresu publicystyki społecznej i pedagogicznej:

- *Odpowiedzi na trudne pytania dzisiejszego świata* — pod red. Elżbiety Mycielskiej-Dowgiałło, tom I — XV (2006 — 2020)
- *Nowy Nauczyciel — Nowa Edukacja* — pod red. Magdy Lejzerowicz, Teresy Stankiewicz, Mikołaja Krasnodębskiego (2014)
- *Myśl pedagogiczna neoscholastyki i neotomizmu* — pod red. Andrzeja Murzyna i Mikołaja Krasnodębskiego (2014)
- *Gender — spojrzenie z różnych perspektyw* — pod red. Włodzimierza Wiczorka (2015)
- *Życie i Płodność* — praca zbiorowa (2016)
- *Spór o rodzinę. Filozoficzno-cywilizacyjne fundamenty myślenia o rodzinie*. Mikołaj Krasnodębski (2019). Nakład papierowy wyczerpany. Publikacja dostępna w wersji elektronicznej.
- *Projektowanie uniwersalne w inkluzji — perspektywa pedagogiczna*, red. Tomasz Siemień, Teresa Stankiewicz (2022).

Z zakresu poezji:

- *Kiedy będę do Ciebie szedł* — Marek Antoni Wasilewski (2010)
- *Na geograficznych ścieżkach życia (eseje geograficzne)* — Joanna Angiel (2012)
- *Rozmowy z Panem* — Bona (2012)
- *Odrobina Pana Boga* — Bona (2013)
- *Stabat Mater. W cieniu krzyża* — Bona (2014)
- *Tchnienie Ewangelii* — Bona (Bożena Fabiani) (2014)
- *Bliżej Boga* — Bona (2015)
- *Geograficzne wędrówki myślowe* — Joanna Angiel (2015)
- *Szkicownik A* — Krystyna Wojtyna-Drouet (2017)
- *Szkicownik B* — Krystyna Wojtyna-Drouet (2017)

Z zakresu terapii:

- *Odpowiedzi na trudne pytania dzisiejszego świata* — pod red. Elżbiety Mycielskiej-Dowgiałło, tom XIII (2018)

- *Baśnie terapeutyczne dla młodzieży i dorosłych* — Jadwiga Glińska (2018)
- *Baśnie terapeutyczne dla dzieci* — Jadwiga Glińska (2019)

Z zakresu wydawnictw ciągłych recenzowanych:

- *Zeszyty Naukowe SWPR* trzech serii: geograficzno-turystycznej, pedagogicznej i humanistycznej
- *Paideia — Παιδεία*. — Pismo naukowe Collegium Verum poświęcone tematyce filozofii, pedagogiki i psychologii (dotychczas ukazało się siedem numerów)

Publikacje pokonferencyjne:

- *Odpowiedzi na trudne pytania dzisiejszego świata*. T I–XV. Red. E. Mycielska-Dowgiało. Warszawa, Wydawnictwo Collegium Verum (wcześniej Szkoły Wyższej Przymierza Rodzin w Warszawie) 2006–2020.